

Critérios de avaliação - Português 3º Ciclo

Domínios		Descritores	Ponderação	Processos de recolha de informação
ORALIDADE	Compreensão	Compreende textos orais, identificando o(s) tema (s), as ideias centrais e a intenção comunicativa. Explica sentidos figurados e contextuais com base em inferências. Destaca o essencial de um texto audiovisual, tendo em conta o objetivo proposto. Em colaboração com os seus pares, avalia argumentos quanto à validade, à força argumentativa e à adequação aos objetivos, respeitando opiniões contrárias. Sintetiza a informação recebida.	12	<p>Questionários (Compreensão oral; Compreensão da leitura; Educação Literária)</p> <p>Grelhas de observação (Compreensão /Expressão oral; Leitura; Educação Literária)</p> <p>Listas de verificação (Leitura; Escrita; Educação Literária)</p> <p>Testes Questões-aula (Compreensão oral; Leitura; Educação Literária; Escrita; Gramática)</p>
	Expressão	Usa a palavra com fluência, correção e naturalidade em situações de intervenção formal. Planifica e avalia o texto oral, tendo em conta a intenção comunicativa e o género textual. Respeita as convenções que regulam a interação discursiva em situações de formalidade. Argumenta para defender e/ou refutar posições, conclusões ou propostas, respeitando opiniões divergentes e manifestando espírito crítico. Produz um discurso oral com vocabulário e recursos gramaticais diversificados. Usa recursos verbais e não verbais com fluência e correção (apresentação eletrónica, Web). Cooperar com os outros na avaliação dos discursos orais com base em critérios definidos em grupo.	13	
LEITURA		Lê em suportes variados textos não literários dos diversos géneros, alguns por sua iniciativa. Realiza leitura em voz alta, silenciosa e autónoma. Explicita o sentido global de um texto, faz inferências e expressa, de forma fundamentada, pontos de vista e apreciações críticas motivadas pelos textos lidos, respeitando opiniões divergentes. Identifica tema(s), ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões. Reconhece a forma como o texto está estruturado. Utiliza procedimentos de registo e tratamento da informação pelo recurso a métodos do trabalho científico.	15	
EDUCAÇÃO LITERÁRIA		Lê integralmente obras literárias, de forma autónoma. Interpreta os textos em função do género literário e identifica marcas. Analisa o modo como os temas, as experiências e os valores são representados na obra e compara-os com outras manifestações artísticas, revelando espírito crítico. Identifica e explica recursos expressivos utilizados na construção do sentido. Exprime opiniões e problematiza sentidos como reação pessoal à audição ou à leitura de um texto/obra. Expressa o apreço por livros e autores lidos. Desenvolve um projeto de leitura autónoma partir do contrato, revelando responsabilidade. Reconhece e respeita os valores culturais, éticos, estéticos, políticos e religiosos presentes nos textos expressos pelos pares. Na realização dos trabalhos de pares ou em grupo, coopera com os outros elementos e partilha tarefas de forma responsável.	20	
ESCRITA		Planifica e escreve textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e à finalidade. Redige textos coesos e coerentes, tendo em vista a continuidade de sentido e a progressão temática, com processos lexicais e gramaticais de conexão interfrásica. Escreve com correção ortográfica e sintática, vocabulário diversificado e uso correto da pontuação. Aperfeiçoa o texto de forma adequada, de acordo com o feedback recebido do professor e dos pares, revelando capacidade de aceitação de críticas construtivas. Respeita os princípios do trabalho intelectual, quanto à identificação das fontes.	25	
GRAMÁTICA		Adquire um conhecimento progressivo sobre os aspetos básicos dos diversos planos da gramática. Reconhece e aplica as formas de organização textual, após reflexão. Escreve com clareza e propriedade vocabular, rigor linguístico, ortográfico e de pontuação. Identifica, analisa e aplica conceitos e saberes ligados a todos os aspetos deste domínio, revelando interesse e empenho.	15	